



PRÉSENTE

PLUME & PELLICULE

DU 07 AU 11 JUIN 2023



CINÉMA DU BOURG
& CHÂTEAU MERCIER
SIERRE

AVERTISSEMENT

Seuls les **TROIS ÉVÉNEMENTS** qui se déroulent **AU CHÂTEAU MERCIER***
demandent une **RÉSERVATION** (en raison du nombre de places)

1) **LA NUIT DU COURT-MÉTRAGE** le mercredi 7 juin à 23 h 00,
ouverture des portes à 22 h 30 (entrée libre)

2) Le documentaire **UNE FEMME AU CŒUR DE L'ILLUSION**
de Tibo Pinsard le samedi 10 juin à 9 h 00 (entrée libre)

3) **L'APÉRO-DÉDICACE DU LIVRE « LA PART DES ÉTOILES »**
de Gérard-Philippe Mabillard le samedi 10 juin à 11 h 00, (entrée libre)

Réservation par email à info@cinephilesdreamago.com
Ou par SMS à Mélissa Antille : +41 78 605 44 50

* Tarif pour toutes les autres projections : 5 Francs
Spécial jeunes : Moins de 26 ans : une place achetée, une place offerte...
VENEZ À DEUX!

Programme détaillé et mis à jour : www.cinephilesdreamago.com



LES PARRAINS - THE PATRONS - LOS PADRINOS



STEPHEN FREARS

Réalisateur & producteur, Royaume-Uni.

Director & producer, United Kingdom.

Director & producer, Reino Unido.



JORGE PERUGORRÍA

Acteur, réalisateur, peintre & sculpteur.

Actor, director, painter & sculptor.

Actor, director, pintor & escultor.



GUILLERMO ARRIAGA

Auteur, réalisateur, producteur & romancier.

Screenwriter, director, producer & novelist.

Guionista, director, producer & escritor.



BENICIO DEL TORO

Acteur, réalisateur & producteur, USA.

Actor, director & producer, USA.

Actor, director & producer, USA.



RICARDO DARÍN

Acteur, Argentine & Espagne.

Actor, Argentina & Spain.

Actor, Argentina & España.



PETE LAGABA

Scénariste, auteur & journaliste, Philippines.

Screenwriter, author & journalist, the Philippines.

Guionista, escritor & periodista, Filipinas.





DreamAgo est une association réunissant des professionnels internationaux du cinéma. Sa vocation favoriser la création d'œuvres cinématographiques. Plume & Pellicule est un atelier annuel d'écriture organisé par DreamAgo. Cet atelier s'adresse aux scénaristes et est axé sur le développement de dix scénarios sélectionnés. Meet Your Match est l'étape suivante du processus. Organisé autour de quatre festivals, ce programme donne à DreamAgo l'opportunité de proposer des scénarios aboutis à des producteurs et des distributeurs.

DreamAgo is a non-profit organization that brings together film professionals of all nationalities. Its purpose is to nurture and promote the creation of cinematic works. Plume & Pellicule is an annual screenwriting workshop organized by DreamAgo. Aimed primarily at screenwriters, this intense week-long workshop focuses on the development of ten selected screenplays. Meet Your Match is the next step in the process. Organized around four international film festivals, this program gives DreamAgo the opportunity to present the rewritten scripts to producers and distributors.

DreamAgo es una asociación sin ánimo de lucro que reúne a profesionales del cine de todas las nacionalidades. Tiene como propósito apoyar y promover la creación de obras cinematográficas. DreamAgo organiza cada año Plume & Pellicule, un taller de escritura de guión dirigido principalmente a guionistas. Este intenso taller de una semana de duración, se centra en el desarrollo de diez guiones previamente seleccionados. La etapa siguiente es Meet Your Match, un programa organizado en torno a cuatro festivales internacionales, a través del cual DreamAgo tiene la oportunidad de presentar los guiones reescritos a productores y distribuidores.



Pascale Rey

Présidente - **President** - Presidenta

Karen Stoker

Assistante photographe

Nicolas Bilder

Réalisateur vidéo - **Video director** - Realizador

Nena Aristizabal

Responsable logistique - **Logistics manager** - Gerente de logistica

Absentes de la photo: **Julie Falgas** traductrice, **Ondine Perier** attachée de presse,
et **Fabienne Siggen** (administration)



Joëlle Séchaud

Responsable atelier scènes - **3D Screenwriting Workshop** -
Responsable del taller de escenas

Franck Obadia

Monteur - **Film editor** - Montador

Thara Corredor

Traductrice - **Traducer** - Traductora

Mathieu Widmer

Assistant Logistique - **Logistic Assistant** - Ayudante Logistica

Thomas Carrage

Photographe - **Photographer** - Fotógrafo

L'AVIS DE DREAMAGO SUR LES FILMS PROPOSÉS

MARIA RÉVE DE LAURIANE ESCAFFRE ET YVONNICK MULLER MARIA RÉVE est un film délicat, tendre, plein de cet espoir que l'on peut toujours changer sa vie, que rien n'est définitif. Très bien écrit, bien réalisé et super bien interprété par Karin Viard et Grégory Gadebois. On en sort empli de d'une belle énergie. Le film idéal pour commencer Plume & Pellicule !

16 ANS DE PHILIPPE LIORET Un magnifique Roméo et Juliette de notre temps. De beaux sentiments malmenés par une absence de tolérance générale. Une envie de DreamAgo de focaliser sur les dangers de rester sur ses positions quelles qu'elles soient. On risque de perdre l'essentiel. Un film formidablement bien écrit et interprété avec une justesse très émouvante.

THE SON DE FLORIAN ZELLER CO-ÉCRIT PAR CHRISTOPHER HAMPTON Et si l'amour ne suffisait pas ? Et si quelqu'un qui va mal avait réellement besoin de soin pour passer le cap ? Ce film examine avec beaucoup d'empathie ce qui se passe dans le cœur de chacun lorsqu'un membre de la famille est profondément malheureux. Un film qui déculpabilise même si la violence des émotions force au questionnement.

UNE FEMME AU CŒUR DE L'ILLUSION DE TIBO PINSARD L'importance du décor pour la crédibilité d'une œuvre mais aussi pour la richesse de son univers, de sa singularité. DreamAgo est heureux d'offrir au public la très grande chance de pouvoir rencontrer la cheffe décoratrice Anne Seibel, une femme et une artiste exceptionnelle !

LA GUERRE DES LULUS DE YANN SAMUELL D'APRÈS UNE BD ILLUSTRÉE PAR HARDOC LA GUERRE DES LULUS est un film qui parle de guerre, mais aussi et surtout d'amitié, de grandir ensemble, de se soutenir et de faire front contre l'adversité. Un voyage dans le monde de l'enfance et de l'adolescence quand l'histoire avec un grand H colore le quotidien et lui donne des accents parfois tragiques...

THE LOST KING DE STEPHEN FREARS THE LOST KING est l'histoire d'une obsession comme on les aime... une femme férue d'histoire qui ne veut pas lâcher sa quête de vérité au sujet de Richard III et qui est prête à affronter tous les regards dubitatifs et inquisiteurs de son entourage... leçon de persévérance récompensée qui donne des ailes !

A FORGOTTEN MAN DE LAURENT NÈGRE Tout en finesse, ce film traite de la position ambivalente de la neutralité suisse pendant la seconde guerre mondiale et, plus précisément, sur l'intérêt général que représente cette neutralité. Certains compromis ont un prix bien plus élevé que celui auquel on pourrait s'attendre... Approche nuancée et subtile de Laurent Nègre à travers ce très beau film en noir et blanc qui flirte par instants avec le thriller. Pari courageux et réussi !

LE COURS DE LA VIE DE FRÉDÉRIC SOJCHER ÉCRIT PAR ALAIN LAYRAC Le scénario de ce film met en scène l'art du scénario, justement ! Un cadeau pour les spectateurs que d'entrer de plain-pied dans les règles de la dramaturgie et que cette « leçon de dramaturgie » soit donnée par Agnès Jaoui, elle-même scénariste. Mais le message du film est avant tout un message d'espoir... écrire des histoires ça permet aussi de traverser sa propre histoire tout en laissant les plaies de se cicatriser. Une belle mise en abîme.

JE VERRAI TOUJOURS VOS VISAGES DE JEANNE HERRY Ce merveilleux film de clôture rend hommage à la justice restaurative qui repose sur des rencontres entre victimes et auteurs d'infraction. Ici la parole, l'échange et l'écoute permettent d'apaiser des traumatismes et également de faire prendre conscience aux condamnés de leurs actes et des séquelles lourdes qu'ils peuvent engendrer. La magie d'une réconciliation entre deux mondes que tout oppose procure un espoir intense.

MERCREDI 07.06.2023

AU CINÉMA DU BOURG, À SIERRE | 19H00

MARIA RÊVE

de Lauriane Escaffre & Yvonnick Muller

Invités : Lauriane Escaffre & Yvonnick Muller

Synopsis

Maria est femme de ménage. Mariée depuis 25 ans, réservée, timide et maladroite, elle ne quitte jamais son carnet à fleurs dans lequel elle écrit des poèmes en secret. Lorsqu'elle est affectée à l'École des Beaux-Arts, elle rencontre Hubert, le gardien fantasque de l'école, et découvre un lieu fascinant où règnent la liberté, la créativité et l'audace... Dans ce monde si nouveau, Maria, qui a toujours été dévouée et discrète, va-t-elle enfin se laisser envahir par la vie ?

PRÉCÉDÉ DU CM

ANONYME

d'Eduardo Sosa Soria

Invités : Yvonnick Muller, comédien principal
et Julie Ponsonnet, scénariste

Synopsis

Fin des années soixante. Alors qu'il est en route avec son imprésario pour le festival de Cannes, Jean-Marc Lancel, star de cinéma internationale, sort faire une pause pipi au bord de la nationale. Quand il revient vers la voiture, celle-ci a disparu inexplicablement.



Un coup d'œil sur la
bande annonce ?



MERCREDI 07.06.2023

AU CHÂTEAU MERCIER, À SIERRE | 23H00,
OUVERTURE DES PORTES À 22H30
ENTRÉE LIBRE MAIS RÉSERVATION OBLIGATOIRE

LA NUIT DU COURT-MÉTRAGE

En présence des réalisateurs, réalisatrices,
comédiens et comédiennes : Yvonnick Muller,
Lauriane Escaffre, Francis Magnin, Guillaume Courty,
Delphine Théodore et Serge da Silva



JEUDI 08.06.2023

AU CINÉMA DU BOURG, À SIERRE | 19H00

16 ANS de Philippe Lioret

Invités : Sabrina Leveye et Teïlo Azaïs,
les comédiens principaux

Synopsis

Nora et Léo se rencontrent le jour de la rentrée en classe de seconde. Leurs regards se croisent et tout est dit. Le frère de Nora, manutentionnaire à l'hypermarché local, est accusé de vol et viré sur-le-champ. Le directeur de l'hypermarché c'est Franck, le père de Léo. Les deux familles s'affrontent, les différences s'exacerbent et le chaos s'installe. Les vies de Nora et Léo s'embrasent.



Un coup d'œil sur la
bande annonce ?



VENDREDI 09.06.2023

AU CINÉMA DU BOURG, À SIERRE | 19H00

THE SON

de Florian Zeller

Invité : Christopher Hampton, scénariste

Synopsis

À dix-sept ans, Nicholas semble en pleine dérive, il n'est plus cet enfant lumineux qui souriait tout le temps. Que lui arrive-t-il ? Dépassée par la situation, sa mère accepte qu'il aille vivre chez son père, Peter, remarié depuis peu et père d'un nouveau né.



Un coup d'œil sur la bande annonce ?



PRÉCÉDÉ DU CM

LE CHANT D'AHMED

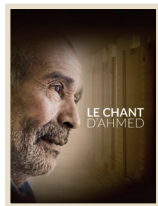
de Foued Mansour

Invités : Foued Mansour

et Mohammed Sadi, comédien principal

Synopsis

Ahmed, employé des bains douches proche de la retraite, voit un jour débarquer Mike, adolescent à la dérive. Entre ces murs, dans un lieu sur le point de disparaître, une étrange relation va naître entre ces deux âmes fêlées.



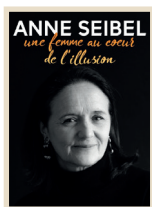
SAMEDI 10.06.2023

AU CHÂTEAU MERCIER À SIERRE | 09H00
ENTRÉE LIBRE

UNE FEMME AU CŒUR DE L'ILLUSION

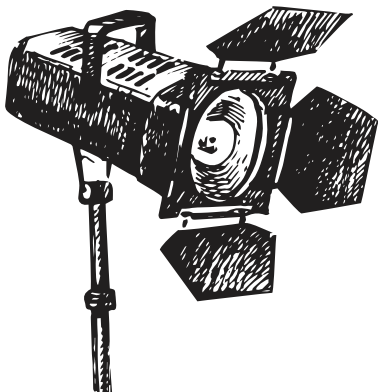
de Tibo Pinsard

Invités : Tibo Pinsard et Anne Seibel,
cheffe décoratrice



Synopsis

La cheffe décoratrice Anne Seibel a travaillé avec les plus grands. De Woody Allen à Stephen Spielberg en passant par Sofia Coppola et Ralph Fiennes, elle sait concrétiser par ses somptueux décors les rêves de dizaines de réalisateurs aux univers complètement différents !



SAMÉDI 10.06.2023

PRÉCÉDÉ - ET ILLUSTRÉ - PAR LE COURT-MÉTRAGE

GORILLA

de Tibo Pinsard

Invités : Tibo Pinsard et Anne Seibel

Hollywood, 1952. Henry fait partie de cette poignée de cascadeurs un peu particuliers, louant ses prestations de gorille costumé de film en film. Dans Jungle Jenna, il doit terroriser le personnage féminin égaré dans une fausse jungle. Mais pour l'homme-gorille, se montrer effrayant face à l'actrice qu'il désire ardemment, va s'avérer particulièrement difficile.



L'AVIS DE DREAMAGO

Un bonheur de partager ce court-métrage dont on est absolument persuadé qu'il a été tourné à Los Angeles dans les studios ! Magie des compétences du réalisateur, Tibo Pinsard, du directeur photo, Philippe Brelot et de la magicienne en cheffe Anne Seibel ! Tout cela pour exprimer la difficulté de s'imposer lorsqu'on manque d'assurance et de confiance en soi... et aussi le jeu des apparences !

SAMÉDI 10.06.2023

AU CHÂTEAU MERCIER À SIERRE | 11H00
ENTRÉE LIBRE - RÉSERVATION OBLIGATOIRE

APÉRO AU CHÂTEAU AVEC LE PHOTOGRAPHE
GÉRARD-PHILIPPE MABILLARD
AUTOUR DE SON LIVRE **LA PART DES ÉTOILES**

Synopsis

Photographe infatigable, Gérard-Philippe Mabillard a la passion des gens chevillée au corps et un regard émerveillé en permanence. Il parvient à saisir en un clin d'œil une hésitation, un geste inachevé, un sourire caché pour rendre à chacune des personnes qu'il vise de son objectif sa singularité. Ses livres sont un voyage au cœur des êtres qui le passionnent.

AU CINÉMA DU BOURG, À SIERRE | 14H30

LA GUERRE DES LULUS

de Yann Samuël

Invités : Yann Samuël, Emmanuelle Grönvold,
comédienne et HARDOC, dessinateur de la bande
dessinée dont est tiré le film

Synopsis

À l'aube de la Première Guerre mondiale, dans un village de Picardie, quatre amis inséparables, Lucas, Luigi, Lucien et Ludwig, forment la bande des Lulus. Ces orphelins sont toujours prêts à unir leurs forces pour affronter la bande rivale d'Octave ou pour échapper à la surveillance de l'Abbé Turpin...



Un coup d'œil sur la
bande annonce ?



SAMEDI 10.06.2023

AU CINÉMA DU BOURG, À SIERRE | 16H30

DÉDICACE DE LA BD LA GUERRE DES LULUS

Un coup d'œil ?



AU CINÉMA DU BOURG, À SIERRE | 19H00

THE LOST KING

de Stephen Frears

Invités : Stephen Frears et Harry Lloyd

Synopsis

Inspiré d'une histoire incroyable mais vraie, THE LOST KING retrace l'extraordinaire aventure de Philippa Langley, passionnée d'histoire à la volonté de fer qui, sur une simple intuition et malgré l'incompréhension de ses proches et la défiance du monde universitaire, a voulu rétablir la vérité autour de Richard III, l'un des monarques les plus controversés de l'histoire.



Un coup d'œil sur la
bande annonce ?



DIMANCHE 11.06.2023

AU CINÉMA DU BOURG, À SIERRE | 10H00

A FORGOTTEN MAN

de Laurent Nègre

Invité : Laurent Nègre

Synopsis

Printemps 1945, l'Allemagne nazie s'effondre.

L'ambassadeur de Suisse Heinrich Zwygart fuit Berlin bombardée, après 8 ans de service au cœur de la capitale du Reich. C'est la fin d'un mandat dantesque, au cours duquel il a dû faire de terribles compromis pour défendre la neutralité et la sécurité de son pays.



Un coup d'œil sur la bande annonce ?



AU CINÉMA DU BOURG, À SIERRE | 14H30

LE COURS DE LA VIE

de Frédéric Sojcher

Invité : Alain Layrac, scénariste

Synopsis

Noémie retrouve Vincent, son amour de jeunesse, dans l'école de cinéma dont il est désormais directeur. À travers une masterclass hors norme, elle va apprendre à Vincent et ses élèves que l'art d'écrire un scénario c'est l'art de vivre passionnément.



Un coup d'œil sur la bande annonce ?



DIMANCHE 11.06.2023

AU CINÉMA DU BOURG, À SIERRE | 18H00

JE VERRAI TOUJOURS VOS VISAGES

de Jeanne Herry

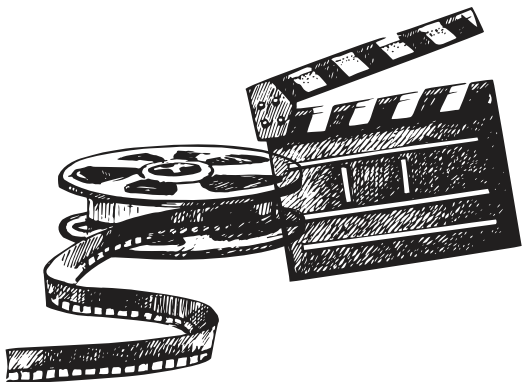
Invité : Jean-Pierre Darroussin

Synopsis

Nous suivons quatre victimes (Sabine, Grégoire, Nawelle et Chloé) concernées par diverses infractions : vol à l'arraché, homejacking, braquage et viols incestueux respectivement. L'évolution des victimes s'accompagne de celle des coupables, toutes deux aboutissant parfois à la réparation.



Un coup d'œil sur la
bande annonce ?



PENDANT TOUTE LA SEMAINE, AU CHÂTEAU MERCIER, LES AUTEURS TRAVAILLENT.

LES AUTEURS SÉLECTIONNÉS

Cette année, pendant Plume & Pellicule, seize auteurs du monde entier (USA, France, Espagne, Suisse, Philippines ...) travaillent sur leur scénario du 6 au 13 juin 2023. Voici les titres des projets sélectionnés et le nom de leurs auteurs (par ordre alphabétique des projets).

« **Blood and the Rye** » - de Rajiv Shah (USA)

« **La Cabane Perchée** » - de David Rodrigues (France)

« **Labranza** » - de Nina Marín (Colombie)

« **Les Petites ombres** » - de Laurent Giacalone & Florence Moëgling (France)

« **Leur Fille** » - de Hugues Sauvignac (France)

« **Los Versos perdidos de Lorca** » - de Susana Ramirez (Espagne)

« **Only the devil knows** » - de Kathleen Mullin (USA)

« **Pangalay** » - de Cenón Palomares (Philippines)

« **The Missing Thread** » - de Tiziana Giammarino (Suisse)

« **Todas las Bestas** » - de Diogenes Cuevas (Colombie)

Et, en coups de cœur, 4 projets :

« **Ce qui reste** » de Léon Yersin (Suisse)

« **Entre rails** » de Violeta Fontana (Espagne)

« **Le Bon Vieux Temps** » de Jules Sitruk & Timothée Bernelle (France)

« **Quand fond la neige où va le blanc** » de Agathe de Laboulaye (France)

En une semaine, 160 rencontres sont organisées. Les auteurs travailleront avec six consultants (par ordre alphabétique). Merci à nos traductrices-interprètes Thara Corredor et Julie Falgas sans qui cette tour de Babel ne pourrait pas fonctionner !

Arturo Arango (Cuba) scénariste, romancier, essayiste

Christopher Hampton (UK) scénariste, réalisateur

Dean Nichols (USA) producteur

Maria Córdoba (Espagne - Suisse) scénariste, script doctor

Emmanuelle Sardou (France) scénariste

Pascale Rey (Suisse-France) scénariste, script doctor

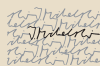
Les auteurs se rencontreront aussi entre eux pour échanger sur chacun de leurs projets. Cette année, en plus des auteurs de **Plume & Pellicule**, un auteur-réalisateur **Claus Drexel**, résident à la Villa Ruffieux, profitera de quelques consultations et rencontres pour travailler sur son projet.

Cette semaine exceptionnelle de cinéma a pour objectif de partager des émotions fortes, du rire, des larmes, mais aussi de la réflexion. Avec Plume & Pellicule, l'objectif de DreamAgo est de permettre des échanges entre le public et les professionnels qui ont travaillé sur les films présentés et également entre professionnels.

Le travail fait au Château Mercier est très complémentaire des rencontres autour des films projetés.

Venez nombreux partager avec nous ces émotions collectives, au cinéma du Bourg et au Château Mercier, pour vivre ensemble cette 19^e édition!





FONDATION
JAN MICHALSKI
POUR
L'ÉCRITURE
ET LA
LITTÉRATURE



CINÉMAS DE SIERRE
SIERRE
CINÉCRANS
CRANS-MONTANA

MERCI à Fondation Château Mercier, L'agence Zufferey, CODY conseils, FIDALY, Restaurant la Villa, Kouski, Enseignex,

SANS OUBLIER NOS PRÉCIEUX ENCAVEURS DE LA RÉGION DE SIERRE :
NICOLAS BAGNOUD & FILS, GASTON ET ÉRIC BONVIN, CLAUDY CLAVIEN, LE
DOMAINE DU CLOS DU CHÂTEAU DE RAVIRE, LE DOMAINE DES MUSES, DENIS
MERCIER, CHRISTOPHE REY, PIERRE ROBYR, MAURICE ZUFFEREY, NICOLAS
ZUFFEREY, OLIVIER ZUFFEREY

ET À CONTHEY : GERMANIER CAVE DU TUNNEL POUR SON BRUT MILLÉSIMÉ

UN MERCI TOUT PARTICULIER AUX CINÉPHILES DE DREAMAGO !