



# PLUME & PELLICULE



**DU 10 AU 15 JUIN 2026**

**CINÉMA DU BOURG & CHÂTEAU MERCIER**

**SIERRE**

# AVERTISSEMENT

Cette année, suite à la tragédie de Crans-Montana, les normes de sécurité du Château Mercier ont été revues et ne permettent pas l'organisation de rencontres à l'intérieur du Château. L'extérieur est accessible, mais pour des raisons d'incertitude météorologique, nous avons décidé de ne pas prendre de risque de devoir annuler....et c'est avec regret que nous organisons donc toutes les rencontres de Plume & Pellicule dans d'autres lieux. Merci de bien vérifier les informations !

Vous pouvez, comme les années passées, réserver vos places à l'avance à l'Office du Tourisme de Sierre ou en ligne :

[www.sierretourisme.ch/dreamago-plume-pellicule](http://www.sierretourisme.ch/dreamago-plume-pellicule)





# LES PARRAINS - THE PATRONS - LOS PADRINOS



## STEPHEN FREARS

Réalisateur & producteur, Royaume-Uni.  
**Director & producer, United Kingdom.**  
Director & producer, Reino Unido.



## JORGE PERUGORRÍA

Acteur, réalisateur, peintre & sculpteur, Cuba.  
**Actor, director, painter & sculptor, Cuba.**  
Actor, director, pintor & escultor, Cuba.



## GUILLERMO ARRIAGA

Auteur, réalisateur, producteur & romancier, Mexique.  
**Screenwriter, director, producer & novelist, Mexico.**  
Guionista, director, producer & escritor, México.



## BENICIO DEL TORO

Acteur, réalisateur & producteur, USA.  
**Actor, director & producer, USA.**  
Actor, director & producer, USA.



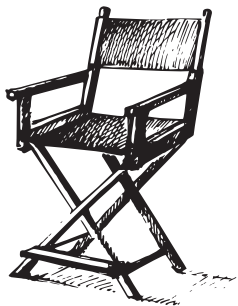
## RICARDO DARÍN

Acteur, Argentine & Espagne.  
**Actor, Argentina & Spain.**  
Actor, Argentina & España.



## PETE LAGABA

Scénariste, auteur & journaliste, Philippines.  
**Screenwriter, author & journalist, the Philippines.**  
Guionista, escritor & periodista, Filipinas.





**DreamAgo** est une association réunissant des professionnels internationaux du cinéma. Sa vocation est de favoriser la création d'œuvres cinématographiques. **Plume & Pellicule** est un atelier annuel d'écriture organisé par DreamAgo. Cet atelier s'adresse aux scénaristes et est axé sur le développement de dix scénarios sélectionnés. **Meet Your Match** est l'étape suivante du processus. Organisé autour de quatre festivals, ce programme donne à DreamAgo l'opportunité de proposer des scénarios aboutis à des producteurs et des distributeurs.

**DreamAgo** is a non-profit organization that brings together film professionals of all nationalities. Its purpose is to nurture and promote the creation of cinematic works. **Plume & Pellicule** is an annual screenwriting workshop organized by DreamAgo. Aimed primarily at screenwriters, this intense week-long workshop focuses on the development of ten selected screenplays. **Meet Your Match** is the next step in the process. Organized around four international film festivals, this program gives DreamAgo the opportunity to present the rewritten scripts to producers and distributors.

**DreamAgo** es una asociación sin ánimo de lucro que reúne a profesionales del cine de todas las nacionalidades. Tiene como propósito apoyar y promover la creación de obras cinematográficas. DreamAgo organiza cada año **Plume & Pellicule**, un taller de escritura de guión dirigido principalmente a guionistas. Este intenso taller de una semana de duración, se centra en el desarrollo de diez guiones previamente seleccionados. La etapa siguiente es **Meet Your Match**, un programa organizado en torno a cuatro festivales internacionales, a través del cual DreamAgo tiene la oportunidad de presentar los guiones reescritos a productores y distribuidores.



**PREMIÈRE LIGNE**

**Nicolas Bilder**

**Nena Aristizabal**

**Pascale Rey**

**Joëlle Séchaud**

**Fabienne Siggen**

**Karen Stoker**

Réalisateur & Monteur vidéo

Responsable logistique

Présidente & Directrice Artistique de DreamAgo

Responsable atelier scènes

Assistante logistique

Partenaire



**Thara Corredor**  
**Christèle Billault**

Interprète  
Photographe

**DEUXIÈME LIGNE**

**Franck Obadia**  
**Sara Novak**  
**Marina Katchourine**  
**Mathieu Widmer**

Réalisateur & Monteur  
Interprète  
Presse & Communication  
Assistant logistique

## L'AVIS DE DREAMAGO SUR LES FILMS PROGRAMMÉS

**L'ATTACHEMENT DE CARINE TARDIEU, CO-ÉCRIT AVEC RAPHÈLE MOUSSAFIR.** Écrit avec délicatesse, justesse et tendresse, ce film témoigne une fois de plus de l'univers à la fois personnel et universel de Carine Tardieu déjà venue présenter chez DreamAgo ses précédents films « La tête de Maman », « Du vent dans mes mollets », « Les jeunes amants » et « Ôtez-moi d'un doute »... DreamAgo est très sensible à son cinéma.

**RUE MÁLAGA DE MARYAM TOUZANI.** Ce film décrit avec douceur mais sans fard les difficultés de parvenir à imposer ses choix lorsque l'âge arrive. Les relations mère-fille sont parfois difficiles et les visions de chacune pas forcément compatibles. C'est un film plein d'énergie, de désir, qui donne envie d'avoir le courage de vivre de la façon que l'on choisit même si elle n'est pas partagée par le reste du monde.

**LA MAISON DES FEMMES DE MÉLISA GODET.** Avec « La Maison des Femmes », nous plongeons au cœur de la solidarité pas seulement féminine, simplement humaine. Dans un monde bouleversé par des échelles de valeurs qui sont questionnées, l'humanité a besoin de se ressourcer, de panser ses blessures et de faire le plein d'énergie. Un moment passé à « La Maison des Femmes » vous booste pour plusieurs jours !

**DITES-LUI QUE JE L'AIME DE ROMANE BOHRINGER.** Un ton intime, fort, personnel à la vie de Clémentine Autain, mais universel et tellement proche des souvenirs de Romane. C'est un documentaire passionnant à la rencontre des mystères de la maternité et de ce que les filles peuvent en faire dans leur vie. On se souviendra longtemps de ce film si universel.

**LES LIAISONS DANGEREUSES DE STEPHEN FREARS, ÉCRIT PAR CHRISTOPHER HAMPTON.** Grand classique qui n'a pas pris une ride, « Les Liaisons Dangereuses » décrivent un monde désenchanté où aimer signifie avoir une emprise sur l'autre quitte à se perdre. De toutes les adaptations de Choderlos de Laclos, celle de Christopher Hampton sous le regard de Stephen Frears est la plus captivante.

**MUGANGA DE MARIE-HÉLÈNE ROUX, PRODUIT PAR CYNTHIA PINET.** On ressort complètement bouleversé de ce film à la limite du supportable. Non pas dans la manière de filmer (aucune image de violence gratuite) mais dans ce qu'il signifie, dans la violence qui existe, dans cette quête inaltérable de la paix, de l'espoir. On ressort de ce film avec la sensation d'avoir vu un film nécessaire et ce d'autant qu'il se termine avec une note d'espoir pleine de solidarité.

**NEURÓTICA ANÓNIMA DE JORGE PERUGORRÍA.** DreamAgo vous propose un véritable après-midi cubain, plein de vie, d'énergie de survie et d'espoir à l'heure où la situation de Cuba est de plus en plus critique dans l'échiquier du monde. La présence du réalisateur cubain Jorge Perugorria, parrain de DreamAgo et fidèle dès les premières éditions, propose une fresque vivante et pleine de référence au cinéma mondial. Un vrai voyage en Amérique centrale !

**LA BONNE ÉTOILE DE ET AVEC PASCAL ELBÉ.** Un film plein d'humour malgré le sujet, sous un angle original. Très bien écrit, formidablement interprété et plein d'émotion. Une belle façon de tordre le cou à certains clichés persistants. La présence de Pascal Elbé pour en parler est un cadeau !

MERCREDI 10.06.2026

19H00

## L'ATTACHEMENT

de Carine Tardieu

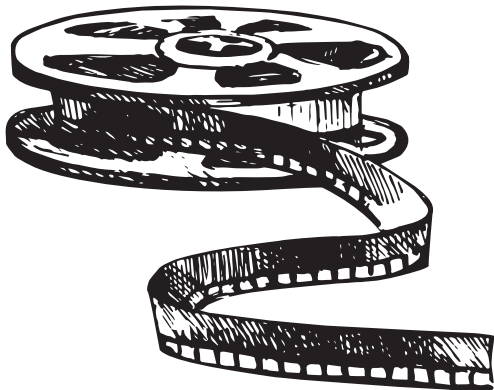
Invitée : Raphaële Moussafir, scénariste

### Synopsis

Sandra, quinquagénaire farouchement indépendante et célibataire assumée, n'a jamais vraiment prêté attention à ses voisins de palier : un couple avec un enfant, le second en route. Quand la femme meurt en couches, les deux enfants se retrouvent orphelins et leur père, Alex, est complètement perdu.



Un coup d'œil sur la  
bande annonce ?



JEUDI 11.06.2026

19H00

## RUE MÁLAGA

de Maryam Touzani

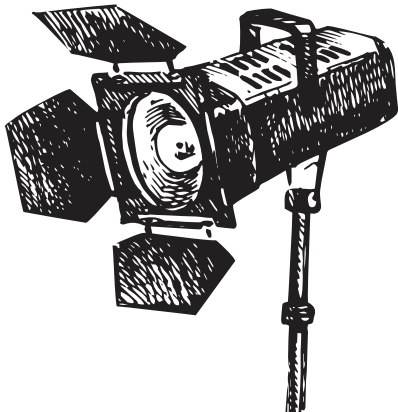
Invité : Ahmed Boulane, comédien

### Synopsis

María Angeles, une Espagnole de 79 ans, vit seule à Tanger, dans le nord du Maroc, où elle profite de sa ville et de son quotidien. Sa vie bascule lorsque sa fille Clara arrive de Madrid pour vendre l'appartement dans lequel elle a toujours vécu. Déterminée à rester dans cette ville qui l'a vue grandir, elle met tout en œuvre pour garder sa maison et récupérer les objets d'une vie. Contre toute attente, elle redécouvre en chemin l'amour et le désir.



Un coup d'œil sur la  
bande annonce ?



VENDREDI 12.06.2026

19H00

## LA MAISON DES FEMMES

de Mélisa Godet

Invitée : Marie Matheron, comédienne

### Synopsis

À « La Maison des Femmes », entre soin, écoute et solidarité, une équipe se bat chaque jour pour accompagner les femmes victimes de violences dans leur reconstruction. Dans ce lieu unique, Diane, Manon, Inès, Awa et leurs collègues accueillent, soutiennent et redonnent confiance. Ensemble, avec leurs forces, leurs fragilités, leurs convictions et une énergie inépuisable.



Un coup d'œil sur la bande annonce ?



PRÉCÉDÉ DU CM

## « IMPAIR, PASSE ET MANQUE »

de Charlotte Walior

Invitée : Marie Matheron, comédienne principale

### Synopsis

Dans le métro, une jeune femme rencontre un homme d'une cinquantaine d'années. Un jeu de regards débute entre eux...



SAMEDI 13.06.2026

10H00

## DITES-LUI QUE JE L'AIME

de Romane Bohringer

Invitée : Romane Bohringer, réalisatrice

### Synopsis

Inspiré du très beau livre de Clémentine Autain qui lui parle tellement, Romane pose son regard plein de questions et de tendresse sur l'absence de sa mère.

L'adulte regarde avec beaucoup d'émotions cette petite fille qui a grandi à l'ombre d'un mystère et c'est toutes les filles et toutes les mères qui se retrouvent dans ce très beau documentaire.

14H30

## LES LIAISONS DANGEREUSES

de Stephen Frears, écrit par Christopher Hampton

Invités : Stephen Frears, réalisateur

Christopher Hampton, scénariste

### Synopsis

Deux aristocrates brillants et spirituels, la marquise de Merteuil et le séduisant vicomte de Valmont, signent un pacte d'inviolable amitié à la fin de leur liaison. Ce pacte aura de lourdes conséquences !



Un coup d'œil sur la bande annonce ?



Un coup d'œil sur la bande annonce ?



SAMEDI 13.06.2026

17H30

## THE STARS' SHARE

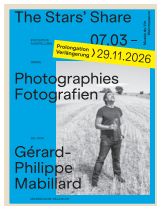
de Gérard-Philippe Mabillard

Après les Liaisons Dangereuses, venez découvrir l'exposition de Gérard-Philippe Mabillard, au musée de la vigne et du vin, commentée par le photographe et suivie d'un verre de l'amitié.

L'occasion de découvrir Stephen Frears et Christopher Hampton sous l'objectif plein de tendresse du photographe.

**ATTENTION : RÉSERVATION OBLIGATOIRE AUPRÈS DU MUSÉE CAR LES PLACES SONT LIMITÉES.**

[www.museedevin-valais.ch/evenement/a-lheure-de-lapero-3/](http://www.museedevin-valais.ch/evenement/a-lheure-de-lapero-3/)



20H00

## MUGANGA

de Marie-Hélène Roux

Invités : Marie-Hélène Roux, réalisatrice

Cynthia Pinet, productrice, Vincent Macaigne, comédien

### Synopsis

Certains combats peuvent changer le cours de l'histoire. Denis Mukwege, médecin congolais et futur Prix Nobel de la paix, soigne, au péril de sa vie, des milliers de femmes victimes de violences sexuelles en République démocratique du Congo. Sa rencontre avec Guy Cadière, chirurgien belge, va redonner un souffle à son engagement.



Un coup d'œil sur la bande annonce ?



DIMANCHE 14.06.2026

14H00

## NEURÓTICA ANÓNIMA

de Jorge Perugorria

Invité : Jorge Perugorria, parrain de DreamAgo

### Synopsis

Iluminada, une femme âgée, mariée à un homme alcoolique, vit dans une société malade de désillusion et sous la menace d'une pandémie de santé mentale. Elle fait face à la perte de son seul sanctuaire, le cinéma Cuba, où elle travaille comme ouvreuse depuis 30 ans, utilisant les films pour échapper à sa dure réalité et à sa propre névrose.

Pour le sauver, elle devra raviver les conflits de sa jeunesse, avec l'aide de Denis, le projectionniste, et se réconcilier avec son passé afin d'imaginer un avenir.



Un coup d'œil sur la bande annonce ?



DIMANCHE 14.06.2026

18H00

## LA BONNE ÉTOILE

de et avec Pascal Elbé

Invité : Pascal Elbé, comédien

### Synopsis

France 1940, Jean Chevalin et sa famille vivent dans la misère après que ce dernier a jugé bon de... désertier ! La situation n'est plus tenable. Convaincu que « certains » s'en sortent mieux, Chevalin a une brillante idée : se faire passer pour juifs afin de bénéficier de l'aide des passeurs pour accéder à la zone libre. De malentendus en révélations, il va entraîner sa famille dans ce grand périple qui déconstruira ses préjugés un à un...



Un coup d'œil sur la bande annonce ?



PRÉCÉDÉ DU CM

## L'INSPECTION

de Frédéric Bas & Caroline Brami

Invitée : Florence Janas, comédienne principale

### Synopsis

Julia, professeure d'histoire expérimentée dans un lycée plutôt tranquille, est face à un inspecteur de l'Éducation Nationale. Il veut lui parler. Mais de quoi, en réalité ? De ses rapports houleux avec le proviseur ? Des libertés qu'elle prend avec le programme ? Ou de sa manière d'enseigner la Shoah ?



LUNDI 15.06.2026

18H30

**EXCEPTIONNELLE SOIRÉE  
DE CLÔTURE DE LA 22<sup>e</sup> ÉDITION  
DE PLUME & PELLICULE  
APÉRITIF DÎNATOIRE CHALEUREUX SUIVI  
D'UN CONCERT INOUBLIABLE**

**LE CINÉMA DE MON CŒUR**

Avec Héloïse Rôth, Gilles Lovighi et Alain Raman

AU DOMAINE DES BERNUNES, NICOLAS ZUFFEREY À SIERRE

ATTENTION, PLACES LIMITÉES

Réservation obligatoire auprès de l'Office du tourisme de Siere ou en ligne:

[www.sierretourisme.ch/dreamago-plume-pellicule](http://www.sierretourisme.ch/dreamago-plume-pellicule)

RÉSERVEZ VITE!

SOIRÉE DE CLÔTURE

25.-

15.06.26

DOMAINE  
DES BERNUNES



15.06.26  
DOMAINE  
DES BERNUNES

SOIRÉE DE CLÔTURE



Gilles Lovighi

Héloïse Rôth

Alain Raman



## PENDANT TOUTE LA SEMAINE, AU CHÂTEAU MERCIER, LES AUTEURS TRAVAILLENT.

### LES AUTEURS SÉLECTIONNÉS

Cette année, pendant Plume & Pellicule, dix auteurs du monde entier (USA, France, Colombie, Cuba, Égypte, Suisse, Maroc ...) travaillent sur leur scénario du 10 au 18 juin 2026.. Voici les titres des projets sélectionnés et le nom de leurs auteurs (par ordre alphabétique des projets).

« **Combat de coq** » de **Quentin Lecocq (FR)**

« **El sonido de los aspersores del césped** » de **Joël Vásquez Cárdenas (MX)**

« **Indigo Monday** » de **Nicole Palo (BE - USA)**

« **La Audición** » de **Puy Navarro (ES)**

« **La Fille du Radium** » de **Paul Tandonnet (FR)**

« **Las Bodas de San Estanislao de Kostka** » de **Cristhian Pinzón et Santiago Jiménez (CO)**

« **Leave but stay close** » de **Dalia Huerta Cano (MX - NO)**

« **Sensible(s)** » de **Marianne Font (FR)**

« **Sweet Dream** » de **Kat Smith (USA)**

« **Un jour de plus** » de **Fabrice Bracq (FR)**

« **Wale Kerú** » de **Nina Marin (CO)**

Ainsi que deux projets coups de cœur (un peu moins développés mais avec un riche potentiel)

« **Grace** » de **Christina Beck (USA)**

« **Najma et Salomé** » de **Anne Zinn-Justin (FR)**

En une semaine, 160 rencontres sont organisées. Les auteurs travailleront avec six consultants (par ordre alphabétique). Merci à notre traductrice-interprète Thara Corredor sans qui cette tour de Babel ne pourrait pas fonctionner !

**Arturo Arango (Cuba)** scénariste, romancier, essayiste

**Christopher Hampton (UK)** dramaturge, scénariste, réalisateur

**Julie Ponsonnet (France)** scénariste & script doctor

**Maggie Sobol (Afrique du Sud)** comédienne, réalisatrice, script doctor

**Maria Córdoba (Espagne-Suisse)** scénariste, script doctor

**Pascale Rey (Suisse-France)** scénariste, script doctor

**Peter Straughan (UK)** scénariste, dramaturge

Les auteurs se rencontreront aussi entre eux pour échanger sur chacun de leurs projets.

Cette année, parallèlement aux projets accompagnés par Plume & Pellicule, un projet bénéficiera de la présence des consultants et invités :

« **EXIT** » de **Christina Beck et Cynthia Jasmin**

Cette semaine exceptionnelle de cinéma a pour objectif de partager des émotions fortes, du rire, des larmes, mais aussi de la réflexion.

Avec Plume & Pellicule, l'objectif de DreamAgo est de permettre des échanges entre le public et les professionnels qui ont travaillé sur les films présentés mais également entre professionnels.

Le travail fait au Château Mercier est très complémentaire des moments échangés autour des films projetés.

Venez nombreux partager avec nous ces émotions collectives, au cinéma du Bourg à Sierre et au Château Mercier, pour vivre ensemble cette 22<sup>e</sup> édition !



DREAMAGO  
PLUME  
& PELLICULE  
2023





CINÉMAS DE SIERRE  
SIERRE

CINÉCRANS  
CRANS-MONTANA

**MERCI** à La Fondation Du Château Mercier, Cody Conseils, Fidaly, Restaurant La Villa, Restaurant Rouge Et Blanc, Kouski, Enseignex, Les Cinéphiles De Dreamago

**SANS OUBLIER NOS PRÉCIEUX ENCAVEURS DE LA RÉGION DE SIERRE :**  
La Cave Bagnoud Jumeaux, Domaine Claudy & Shadia Clavien, Cave Bonvin Gaston & Eric, Domaine Des Muses, Domaine Denis Mercier, Les Vins Christophe Rey, Cave Pierre Robyr, Les Vins Du Château De Ravyr, Cave Des Bernunes, Cave Du Cholek, Cave De La Pierre, Cave Adrien & Maurice Zufferey

**ET À CONTHEY :** Cave Du Tunnel Pour Son Brut Millésimé